



Correspondant :

Jean-Luc Fonty - 06 10 07 08 65 - jlfonty@free.fr

📍 **TEURTHÉVILLE-HAGUE.** Rencontre avec un spécialiste du passé et du patrimoine

Pierre Lescalier nous fait découvrir un peintre teurthévillais

ON NE COMPTE plus tous les articles que Pierre Lescalier a écrits sur le passé de Teurthé-

ville-Hague.

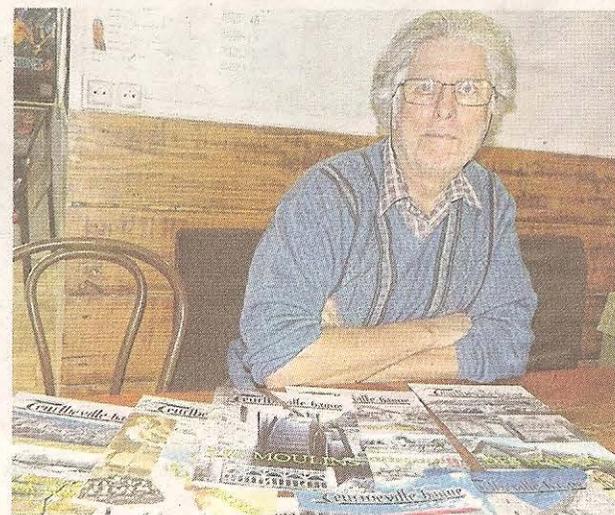
C'est un passionné d'histoire et responsable de la section

passé et patrimoine de l'association Bouger à Teurthéville, présidée par Jocelyne Schiefer.

C'est en sortant sa revue sur l'histoire des moulins à eau de Teurthéville que Pierre a découvert le peintre Ernest Renet, dit Louis Renet-Tener, son nom d'artiste, né à Teurthéville le 10 octobre 1845. Dans ses recherches sur peintre teurthévillais, Pierre Lescalier apprend que le musée Thomas-Henry possède une de ses toiles. C'est alors qu'il a eu l'idée de la présenter une journée aux Teurthévillais intéressés.

Un appel lancé

Que représente cette toile ? Elle est intitulée : « Les fureteurs dans les carrières à cailloux de L'Isle-Adam », tableau réalisé en 1878. Depuis enfant, il résida dans cette ville jusqu'à son décès en décembre 1925. Doué pour la peinture, Louis Renet-Tener a fréquenté les Beaux-arts à Paris et s'est lié d'amitié avec Corot, Jules Dupré et Willette. Avec ses pin-



➔ Pierre Lescalier est l'historien de la commune de Teurthéville-Hague. Il fait revivre le passé.

ceaux, Renet-Tener était le poète des rives ombragées, du ciel de l'Île-de-France et des masures battues par les vents. Peintre témoin de son temps, il a immortalisé L'Isle-Adam à la Belle Époque. Toujours à la re-

cherche du passé, Pierre Lescalier fait un appel « pour savoir si des familles connaissent son ascendance maternelle », précise Pierre.

Jean-Luc FONTY



➔ Tableau « Les Fureteurs dans les carrières à cailloux de L'Isle-Adam », tableau réalisé en 1878, que possède le musée Thomas-Henry de Cherbourg.